**选修类综合实践活动课程计划与实施方案**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程要素** | **要求** | **备注** |
| **课程名称** | 基础素描 |  |
| **课程负责人** | 吴永建 |  |
| **课程实施团队** | 吴永建 程剑 古英详 |  |
| **实施地点** | 美术室1 |  |
| **课程实施条件及学生要求** | 1.**材料准备：**画板、铅笔、橡皮擦 、素描纸等。  2.**学生基本素质要求：**热爱绘画艺术、能持之以恒的参 |  |
| **课程目标** | 1.通过素描基本技能学习，培养学生正确的观察习惯，严谨规范的造型方法，为学生美术知识的持久学习、终身学习打下坚实的基础。  2.通过素描过程学习，培养学生多角度思考问题解决问题的能力；持之以恒不畏困难的良好素养与品格。 |  |
| **课程内容** | 1.第一单元：比例（10课时）  2.第二单元：结构（12课时）  3.第三单元：明暗（10课时）  **（此处还需设计每课时的教学内容）**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **课时** | **教学目标** | **教学内容** | **教学资源** | | **1—2课时** |  |  |  | | **3—4课时** |  |  |  | | **5—6课时** |  |  |  | | **7—8课时** |  |  |  | | **9—10课时** |  |  |  | | **……** |  |  |  | |  |
| **课时安排** | 1.七年级：每周四第6、7节。  2.八年级：每周四第8、9节。 |  |
| **课程管理** | 1.参与学习的学生需热爱绘画艺术、能持之以恒的参与训练学习；不迟到，不早退，按时完成相关学习任务。  2.制作课程学习的考勤表，建立严格的考勤制度。  3.建立课程小组班委，加强自我管理；探索和建立学校、教师、学生的三级管理制度。  4.期末考核时，评选“优秀学员”。 |  |
| **课程评价** | **一、评价方式：**  1.学生自评：给学生创设互评作品的环境；以鼓励为主来评价学生的作品；围绕对学生审美观的培养来进行评价  2.家长评价  3.教师依据选修类综合实践活动评价量表进行评价  **二、评价结果的呈现方式：**  1.建立每一位学生的过程学习档案，以学习档案为评价的主要形式和依据。  2.期末考试评价。  3.作品展览、展示评价。 |  |